



LA ESCORIA DE LA TIPOGRAFÍA

Der Abschaum der Typographie

Die Schriftfälschung Escorial von Elsner + Flake

Ein Bericht von Ulrich Stiehl, Heidelberg im November 2006

Die Elsner + Flake GbR verkauft Font-Kollektionen mit Schriftfälschungen, die von anderen Firmen produziert worden sind. In unseren zwei Dokumentationen "Schriftfälschungen von Scangraphic alias Elsner + Flake" (<http://www.sanskritweb.net/forgers/scangraphic.pdf>) sowie "Der schwachsinnige Grafikdesigner als Fontkäufer. Erläutert an der TypeShop Collection von Elsner + Flake GbR" (<http://www.sanskritweb.net/forgers/brendel.pdf>) haben wir darüber berichtet. Daneben verkaufen Veronika Elsner und Günther Flake aber auch andere Schriftfälschungen. Dazu gehört z.B. die "Escorial", die wir für den folgenden Bericht ausgewählt haben, weil der Name dieser Schriftfälschung zugleich Programm ist, denn "escoria" heißt in Spanisch "Abschaum", und "Escorial" heißt "Abschaumhaufen" ("montón de escorias"). Zumeist wird "escoria" im übertragenen Sinne gebraucht, z.B. als "La escoria de la sociedad" ("Der Abschaum der Menschheit") oder bei der Schriftfälschung "Escorial" als "La escoria de la tipografía" ("Der Abschaum der Typographie").

1. Blick über den Zaun

SPIEGEL ONLINE - 14. November 2006, 16:44
URL: <http://www.spiegel.de/wirtschaft/0,1518,448414,00.html>

PRODUKTPIRATERIE

Zöllner vermessen Millionengeschäft der Markenfälscher-Mafia

So einen Schlag gegen Produktpiraterie gab es noch nie. Im Hamburger Hafen wurden 117 Container mit gefälschter Ware im Millionenwert beschlagnahmt - ein Beleg für die gigantische Größe der Markenfälscher-Kriminalität. Nur dem Wetteifer der Zöllner ist der jetzige Erfolg zu verdanken.

Hamburg - "Das ist ein gigantischer Fall", sagt die Chefin des Zollfahndungsamtes Hamburg, Sabine Heise. Die Freude ist ihr anzusehen, als sie heute das Ausmaß des "vermutlich weltweit größten zusammenhängenden Plagiatenaufgriffs" erläutert. Seit Ende August hatten ihre Ermittler im Hamburger Hafen 117 Container mit gefälschten Markenartikeln in einem Handelswert von mindestens 383 Millionen Euro sichergestellt.



Dabei seien die Fahnder anfangs nur durch einen "wirklich großen Zufall" auf die heiße Ware gestoßen, betont Heise. In den ersten 19 sichergestellten Containern Anfang September vermuteten die Zöllner aufgrund eines sogenannten Selektionsprofils Schmuggelzigaretten. Die Durchleuchtung der Behälter förderte anderes zu Tage: "In den vorderen Packreihen des Containers waren Billigstschuhe, doch dahinter steckte der große Treffer - gefälschte Qualitätsschuhe der Marke Nike", sagt Heise. Mit diesem Fund begann ihre Arbeit erst richtig.

Die "Font Forging Industry" ist nicht die einzige Branche, die auf Fälschen spezialisiert ist. Vielmehr findet das Fälschen von Produkten auch in vielen anderen Industriezweigen statt. Fast täglich kann man in der Presse von der Beschlagnahme von irgendwelchen gefälschten Markenartikeln lesen. Anspruchsgrundlage für die Beschlagnahme gefälschter Waren durch den Zoll ist seit dem 1. Juli 2004 die "Verordnung (EG) Nr. 1383/2003" des Rates der EU. Darin werden die durch den Zoll auf Antrag zu konfiszierenden Fälschungen euphemistisch als "**nachgeahmte Waren**", "**Vervielfältigungstücke**" und "**Nachbildungen**" bezeichnet.

2. Schriftfälschungen und Aufklärungspflicht

Die "Verordnung (EG) Nr. 1383/2003" (vormals die "Verordnung (EG) Nr. 3295/94" der EU, vgl. § 111b UrhG, § 55 GeschmMG, § 146 MarkenG) schützt die Produzenten, deren Waren gefälscht worden sind, aber nicht die Käufer (Endabnehmer) der Waren. In letzterem Fall, d.h. wenn Käufer gefälschte Waren erwerben, kann der Tatbestand des Betruges vorliegen. Betrug ist ein Täuschungsdelikt. Gemäß § 263 StGB gibt es zwei Arten von Täuschungen:

1. Vorspiegelung einer falschen Tatsache
2. Entstellung oder Unterdrückung einer wahren Tatsache

Schriftfälscher, die gefälschte Fonts verkaufen, pflegen gegenüber den Käufern entweder falsche Tatsachen vorzuspiegeln oder wahre Tatsachen zu unterdrücken. In beiden Fällen liegt Betrug vor, sofern auch die übrigen Tatbestandsmerkmale des Betruges erfüllt sind. Wer Schriftfälschungen verkauft, kann dem Betrugsverdacht nur dadurch entgehen, indem er als Verkäufer seiner Aufklärungspflicht nachkommt und den Käufer ausdrücklich aufklärt. In unserem Beitrag "Offene und verdeckte Schriftfälschungen. Erläutert anhand der CD URW EuroWorks" (siehe <http://www.sanskritweb.net/euroworks.pdf>) haben wir dargetan, daß eine sog. "offene Schriftfälschung" den Betrug ausschließt: Sobald eine Schriftfälschung offengelegt wird, liegt keine Täuschung mehr und damit auch keine Fälschung mehr vor. Diesen Sachverhalt erläutern wir nachfolgend anhand der Schriftfälschung "Escorial".

Auf der Website von Elsner + Flake (<http://www.elsner-flake.com>) wird die Schriftfälschung "Escorial" für viel Geld angeboten. Wer die beiden Versionen (Escorial Regular und Outline) in 4 Formaten kauft, muß 280,- Euro zahlen. Der mögliche Betrugsschaden ist also erheblich:

www.kundenserver.de/www.elsner-flake-shop.com/.../modules/basket.php4?backl

ABCDEF... GET THIS FONT FOR FREE! DOWNLOAD

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

ELSNER+FLAKE
IMPRINT
CONTACT
FONT NEWS
INFORMATION
CART
Deutsche Version

| Count | Name | Item-no. | Price per Unit | Sum |
|----------------------|------------------------|-------------------------|----------------------|-------------------------|
| 4 | Escorial | EF1416-1 | 35,00 EUR 16% VAT | 140,00 EUR 19,31 EUR |
| 1 | Opentype: 1 PcPS: 1 | Truetype: 1 MacPS: 1 | | |
| 4 | Escorial | EF1416-2 | 35,00 EUR 16% VAT | 140,00 EUR 19,31 EUR |
| 1 | Opentype: 1 PcPS: 1 | Truetype: 1 MacPS: 1 | | |
| Sum: | | | | 280,00 EUR |
| Included VAT (16 %): | | | | 38,62 EUR |
| Total sum: | | | | 280,00 EUR |

This amount corresponds net 241,38 EUR.

back order

Der naive Fontkäufer, der den Font "Escorial" kauft, denkt, daß er den Font "Escorial" kauft. Und genau darin liegt die Täuschung. Denn der Fontkäufer kauft nicht den Font "Escorial", sondern in Wirklichkeit einen anderen Font, den die Schriftfälscher Veronika Elsner und Günther Flake zum Zwecke der Täuschung der Käufer in "Escorial" umbenannt haben.

3. "Design owned by Elsner + Flake"

Auf der Website von Elsner + Flake wird von den Schriftfälschern Veronika Elsner und Günther Flake der Name des Designers und das Jahr des Schriftentwurfs unterdrückt, d.h. die Fälscher täuschen den Fontkäufern vor, daß sie den Namen des Designers nicht kennen:

The screenshot shows a web browser window with the URL sl.kundenserver.de/www.elsner-flake-shop.com/sess/utn.jsessionid=1545641a77cc643/shopdata/product_search.sh. The page displays the font 'EF1416-1 Escorial Regular' with its alphabet and numbers. A search bar on the left contains 'Escorial'. The main content area shows search results for 'escorial', listing two items: 'EF1416-1 Escorial™ Regular' and 'EF1416-2 Escorial™ Outline', both priced at 35,00 EUR. The font name 'HAMBURGEFONT' is prominently displayed for each result. A sidebar on the left contains navigation links like 'ELSNER+FLAKE', 'IMPRINT', 'CONTACT', 'FONT NEWS', 'INFORMATION', 'CART', and 'Deutsche Version'.

Auf der Website <http://www.paratype.com> spiegeln die Schriftfälscher Elsner und Flake den Fontkäufern vor: "Escorial font family was developed at Veronika Elsner, Gunther Flake":

The screenshot shows a web browser window with the URL www.paratype.com/efstore/fonts/Escorial.htm. The page features the 'elsner&flake' logo and navigation links. The main content area is titled 'Escorial fonts' and includes a description: 'Escorial font family was developed at Veronika Elsner, Gunther Flake GbR foundry. To buy this font choose platform (Mac or Win) and format (PostScript, TrueType or OpenType) and click add-to. If you have any questions, read our [buyer's guide](#).' Below this, the foundry is listed as 'Veronika Elsner, Gunther Flake GbR' and the category as 'Fancy & Decorative'. A table lists the font options:

| font | format | price |
|--|--------------|---------|
| Escorial Regular | Win TrueType | \$34.00 |
| Escorial Outline | Win TrueType | \$34.00 |
| Escorial (2 fonts) | | |
| Escorial Regular, Escorial Outline | Win TrueType | \$65.00 |

At the bottom, there is a link for 'All Elsner+Flake Library fonts'.

Und auf der Website <http://www.myfonts.com/fonts/ef/escorial/> spiegeln die Schriftfälscher Veronika Elsner und Günther Flake den Käufern vor, sie seien die Eigentümer des Design:

//www.myfonts.com/fonts/ef/escorial/

Escorial EF

Escorial EF [Az](#) [á](#) [ä](#) [€](#) [f](#) [©](#)

A A B B C C D

Purchase Options

\$34.95


Add to Album

Escorial EF Outline

Escorial EF Outline [Az](#) [á](#) [ä](#) [€](#) [f](#) [©](#)

A A B B C C D

Purchase Options

\$34.95


Add to Album

Design Credits

First seen on MyFonts: July 25th, 2001
 Contained in Category: [Decorative & Display](#)
 Design owned by: [Elsner+Flake](#)
 MyFonts Keywords: [banknote](#), [decorative](#), [lined](#) [[suggest](#)]

Die Schriftfälscher Veronika Elsner und Günther Flake können jedoch nicht Eigentümer des Design der "Escorial" sein, denn der Font "Escorial" ist in Wirklichkeit der Font "Chevalier", der von Emil A. Neukomm im Jahre 1946 für die Haas'sche Schriftgießerei in der Schweiz entworfen wurde und in Deutschland seit ca. 1954 von der D. Stempel AG verkauft wurde.

| D. STEMPEL AG · FRANKFURT AM MAIN | CHEVALIER |
|--|---|
| <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 0 auto; width: 80%;"> <p style="font-size: 1.2em; font-weight: bold;">SPIELPLAN</p> <p style="font-size: 1.2em; font-weight: bold;">1955/56</p>  <p style="font-size: 0.8em; font-weight: bold;">STÄDT. BÜHNEN FRANKFURT/MAIN</p> </div> | <p>Sondersignatur 1 93241 4/8 p 1 kg 44 A JAHRESBERICHT DER ALLGEMEINEN MUSIKGESELLSCHAFT BASEL</p> <p>Sondersignatur 16 93241a 5/8 p 1,1 kg 42 A MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA Y BELLAS ARTES</p> <p>Sondersignatur 6 93242 6/8 p 1,5 kg 40 A HISTOIRE DE L'INDUSTRIE DE FER DANS LE JURA</p> <p style="text-align: right; font-size: 0.8em;">93243 8 p 1,5 kg 36 A</p> <p>DIE BESTEN GRÜSSE ZUM NEUEN JAHRE</p> <p>Sondersignatur 6 93244 9/10 p 2 kg 36 A FABRIQUE DE MONTRES LONGINES</p> <p style="text-align: right; font-size: 0.8em;">93245 10 p 2 kg 30 A</p> <p>HERZLICHE GLÜCKWÜNSCHE</p> <p style="text-align: right; font-size: 0.8em;">93246 12 p 2 kg 22 A</p> |
| <p style="font-size: 1.5em; font-weight: bold;">1 2 3 4 5 6 7 8 9 0</p> | <p style="font-size: 1.5em; font-weight: bold;">BOARD OF DIRECTORS</p> |

"Design owned by Elsner + Flake" ist folglich die Vorspiegelung einer falschen Tatsache.

4. "Schriften-Software ist geistiges Eigentum der Veronika Elsner, Günther Flake GbR"

Die Fälscher Veronika Elsner und Günther Flake spiegeln in den Nutzungsbedingungen vor, daß sie "geistige Eigentümer" der Schriften-Software "Escorial" seien:

| | | |
|--|--|---|
| Elsner+Flake Designstudios Type Development, Font Technology | Telefon: +49 (0)40-39 80 35 80 Telefax: +49 (0)40-39 80 35 70 E-Mail: info@elsner-flake.com http://www.elsner-flake.com |  |
| Nutzungsvertrag für Schriften-Software | | |
| Nutzungsrechte | <p>1.1 Die auf den Datenträgern gespeicherte Schriften-Software (die »Schriften-Software«) ist geistiges Eigentum der Veronika Elsner, Günther Flake GbR und/oder deren Lizenzgeber. Der Begriff Schriften-Software schließt jegliche Updates, Upgrades, Erweiterungen, veränderte Versionen und Arbeitskopien der Schriften-Software, an denen Ihnen hiernach ein Nutzungsrecht eingeräumt wird, ein. Die Datenträger selbst sind und bleiben auch künftig Eigentum der Veronika Elsner, Günther Flake GbR.</p> <p>1.2 Mit vollständiger Bezahlung des vereinbarten Nutzungsentgelts gewährt Veronika Elsner, Günther Flake GbR Ihnen ein nicht ausschließliches, nicht übertragbares Recht, die Schriften-Software – soweit sie ab</p> | |

Ich habe viele Schriftfälschungen der "Chevalier" miteinander verglichen. Dabei ergab sich zum Beispiel, daß der von Franzis verkaufte Font "Chauvinist" eine Schriftfälschung der von der bankrotten H. Berthold AG bis 1993 verkauften PostScript-Schrift "Chevalier" ist (siehe <http://www.sanskritweb.net/forgers/franzis.pdf>, Seite 10, siehe auch Schriftmuster in Datei <http://www.sanskritweb.net/forgers/franzis2.pdf>, Seite 15), und zur "Escorial" ergab sich, daß der von den Fälschern Veronika Elsner und Günther Flake verkaufte Font "Escorial" eine Fälschung der von Softmaker verkauften "Chevalier"-Schriftfälschung "Maurice" ist.

| | |
|-----------------|-----------------------------|
| 1. Escorial? | LA ESCORIA DE LA TIPOGRAFÍA |
| 2. Maurice? | LA ESCORIA DE LA TIPOGRAFÍA |

In diesen 2 Testzeilen sind jeweils einige Wörter in Escorial und einige in Maurice gesetzt. Siehe z.B. das Wort "Escoria" in der 1. Testzeile: Ist es in Escorial oder in Maurice gesetzt? Die Antwort ist unmöglich und zugleich sinnlos, denn alle Glyphs der Fälschung "Escorial" sind mit den entsprechenden Glyphs der Fälschung "Maurice" identisch (A = A, B = B usw.)

| | |
|--|---|
| Escorial¹ (genauer: Escorial EF) | Maurice¹ (genauer: Maurice Stripes) |
| "Copyright Elsner+Flake Designstudios" | "Copyright SoftMaker Software GmbH" |

In unserem Beitrag "Sind Fonts urheberrechtlich geschützte Computerprogramme" (siehe <http://www.sanskritweb.net/forgers/computerprogramm.pdf>) wurde festgestellt, daß Fonts nicht als Computerprogramme ("Schriften-Software") schutzfähig sind. Aber hierauf kommt es im vorliegenden Fall ohnehin nicht an, denn die Schriftfälschungen Maurice und Escorial sind identisch, so daß die Copyrightvermerke der identischen Fonts identisch sein müßten, denn das Urheberrecht ist ein absolutes Ausschließlichkeitsrecht. Da hier mithin identische Fälschungen vorliegen, ist die Behauptung "Schriften-Software ist geistiges Eigentum der Veronika Elsner, Günther Flake GbR" die Vorspiegelung einer falschen Tatsache.

¹ Apropos Wucherpreise: Während Elsner + Flake für die Escorial 35,00 Euro, also 3500 Cent pro Font abzockt (siehe oben Seite 3), kostet bei Softmaker die Maurice umgerechnet nur 0,01 Euro, also knapp 1 Cent pro Font.

5. Welches Recht erwirbt der Käufer der Escorial?

In den Nutzungsbedingungen heißt es:

"Mit vollständiger Bezahlung des vereinbarten Nutzungsentgelts gewährt Veronika Elsner, Günther Flake GbR Ihnen ein nicht ausschließliches, nicht übertragbares Recht..."

1. Da die Fälscher Veronika Elsner und Günther Flake nicht Eigentümer des Design sind, können sie dem Käufer auch nicht ein "nicht ausschließliches, nicht übertragbares Recht" an dem Design einräumen. Die unwahre Behauptung "Design owned by Elsner + Flake" dient also nur dem Zweck, den Fontkäufer zu täuschen.
2. Da die Fälscher Veronika Elsner und Günther Flake nicht Eigentümer des Copyright sind, können sie dem Käufer auch nicht ein "nicht ausschließliches, nicht übertragbares Recht" daran einräumen. Die unwahre Behauptung "geistiges Eigentum der Veronika Elsner Günther Flake GbR" dient also nur dem Zweck, den Fontkäufer zu täuschen.

Welches Recht erwirbt also der Käufer der Escorial? Antwort: Er erwirbt gar kein Recht, denn die Schriftfälscher Veronika Elsner und Günther Flake besitzen selbst kein Recht an der Schriftfälschung Escorial und können folglich Fontkäufern auch kein Recht einräumen.

6. Welche Aufklärungspflicht besteht für Fälscher?

Die Fälscher Veronika Elsner und Günther Flake könnten ihre Aufklärungspflicht erfüllen, indem sie die Käufer darauf hinweisen, daß der Font "Escorial" eine Schriftfälschung der "Maurice" darstellt bzw. die Fälschung "Escorial" mit der Fälschung "Maurice" identisch ist und beide Fonts Schriftfälschungen der Originalschrift "Chevalier" sind. Darüber hinaus könnten die Fälscher Veronika Elsner und Günther Flake die Käufer dahingehend aufklären, daß sie über keinerlei Rechte (Eigentumsrechte, Geschmacksmusterrechte, Urheberrechte) an der Schriftfälschung "Escorial" und natürlich auch über keinerlei Rechte an dem Original "Chevalier" verfügen und deshalb den Käufern auch keinerlei Rechte einräumen können. Schließlich könnten die Fälscher Veronika Elsner und Günther Flake die Fontkäufer fragen, ob sie 280,- Euro für nicht-existente Rechte an der Fälschung "Escorial" zahlen wollen.

Es versteht sich von selbst, daß die Schriftfälscher Veronika Elsner und Günther Flake die Fontkäufer nicht aufklären, denn der Zweck von Schriftfälschungen besteht ja gerade darin, doofe Grafikdesigner über den Löffel zu balbieren, indem diesen Deppen nicht-existente "Rechte" an Schriftfälschungen zu Wucherpreisen angedreht werden.

Testfrage zum Schluß:

BETRÜGEN MACHT SPASS
FONTKÄUFER SIND DOOF

Mit welcher Schriftfälschung wurde obiger Text gesetzt: Mit der Maurice oder der Escorial?

<http://www.sanskritweb.net>

Anhang:

Weltweiter Verkauf von Schriftfälschungen

Meine "Documents for Prosecutors and Criminal Courts" ("Reports for Legal Authorities") (<http://www.sanskritweb.net/forgers>) sind für Justizbehörden weltweit bestimmt, d.h. für alle Strafverfolgungsbehörden im In- und Ausland, denn Schriftfälscher verkaufen weltweit über eigene und fremde Internet-Shops. So verkauft z.B. die deutsche Firma Linotype ihre Fälschung "Basic Commercial" auch im Ausland, und Monotype verkauft ihre Fälschung "Arial" auch in Deutschland (siehe <http://www.sanskritweb.net/forgers/forgers.pdf>).

Allein in Deutschland gibt es über 25000 Staatsanwälte und Richter, und weltweit gibt es Abermillionen von Justizbehörden, so daß ich nicht jede Behörde einzeln anschreiben kann, sondern statt dessen meine vielen Dokumente über Abertausende von Schriftfälschungen nur auf meiner Website für Justizbehörden zum Download anbieten kann. Wenn dann zum Beispiel in Singapore oder in Kuala Lumpur bei einer Strafverfolgungsbehörde eine Strafanzeige wegen Betruges zu der Schriftfälschung "Escorial" eingeht, kann ein dortiger Staatsanwalt im Internet nach "Escorial" suchen und findet dann auf meiner Website das vorliegende Dokument Escoria.pdf. Nachfolgend zeigen wir eine kleine Auswahl weltweit agierender Internet-Shops, die die Schriftfälschung "Escorial" überall in der Welt verkaufen:

http://www.alttype.com.sg/elsner_flake.html

Das obige Internet-Shop hat z.B. Firmensitze in Singapore und Kuala Lumpur, verkauft aber Schriftfälschungen nicht nur dort, sondern weltweit.



Search



Test Drive

[Up to family: EF Escorial](#) | [Style Details](#) | [Character Map](#) | [Test Drive](#)

Escorial EF

Purchase Options

[View pricing and availability](#)



[Add to Album](#)

72 points

Change Sample Text

@ A © C ® R

[Blog](#) — [About Us](#) — [Testimonials](#) — [Sell Your Fonts](#) — [Become an Affiliate](#) — [Site Map](#) — [Sign In](#)

MyFonts.com, Inc. 245 First Street 17th Floor Cambridge MA 02142 USA

MyFonts and MyFonts.com are registered trademarks of MyFonts.com, Inc.

WhatTheFont and Starlets are trademarks of MyFonts.com, Inc.

Copyright © 1999–2007 MyFonts.com, Inc. [PRIVACY POLICY](#)

Enter Font Name

FontFind@

View Fonts By: [Suppliers](#) | [Categories](#) | [Styles & Weights](#)



HOME

PRODUCTS

CORPORATE SERVICES

SPECIALS

XHEIGHT

TECH SUPPORT

ACCOUNT

CONTACT

Saturday, March 03, 2007

CART: "0" item(s) | TOTAL: \$0.00

PRODUCTS

> FONTS

[Alphabetical Listing](#)

[Supplier Listing](#)

[Font Family Listing](#)

[Corporate Fonts](#)

[Font Classifications](#)

[Styles & Weights](#)

[Pi and Symbol](#)

[TOP 10 per Foundry](#)

[TOP 20 Scripts](#)

[TOP 50 Best Sellers](#)

[PDF Catalogs](#)

[#10 Fonts](#)

HOME > PRODUCTS > FONTS > E+F > EF Escorial Regular

Please choose a format to add this product to your cart.

Change Sample Text:

72 Points

SUBMIT

EF Escorial Regular

@ A © C ® R

Font Supplier

E+F

Source Foundry

N/A

Font Classification

Engraved

Font Family

Escorial

Price

\$34.75

The Font Pool

Home | Categories | Foundries

Search

Back to: [Fonts by Category](#) | [Fonts by Foundry](#)

EF Escorial

— Elsner+Flake Family with 2 Fonts —

1734th most popular font family of 11305 families.

Available from **MyFonts** for US\$34.95. The links on this page will take you to MyFonts.

[Click here for more information](#)

Preview text: @a @C @R

- Escorial EF



- Escorial EF Outline

[<reallybig.com>](#)
Web Builder Network Portal

WebBuilderZone
The Largest directory of Web Building resources on the 'Net!

Reallybig Forums
Ask a question, join a discussion, start a thread.

Bignosebird
FREE CGI scripts, Web tutorials, essential HTML tricks and more!

Fontpool
1000+ TrueType fonts for PC & MAC!

Graphxkingdom
Thousands of free Icons, Clipart & Themes!

Free-Backgrounds
Hundreds of eye-popping Backgrounds & Textures

DHTMLShock
Add life to your site with these DHTML scripts!



Escorial Regular

Font Information

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z
A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï
Ò Ó Ô Õ Ö Ù Ú Û Ü Ý Þ ß
À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï
Ò Ó Ô Õ Ö Ù Ú Û Ü Ý Þ ß
À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï
! " # \$ % & ' () * + , - . / : ;
@ [\] ^ _ ` { | } ~

Font Summary

Category: **Display Decorative**
Foundry: **Elsner+Flake**
Usage(s): **Advertisements
Brochures
Magazine Publishing
Stationery**

| OS | Format | Price | Purchase |
|-------|------------|------------|---|
| ✓ All | OpenType | EUR €35.00 | <input type="button" value="Purchase"/> |
| ✓ Mac | PostScript | EUR €35.00 | <input type="button" value="Purchase"/> |
| ✓ PC | PostScript | EUR €35.00 | <input type="button" value="Purchase"/> |
| ✓ PC | TrueType | EUR €35.00 | <input type="button" value="Purchase"/> |

Test Drive Font

@ A ' C | R

@a @C @R

Licensing

Basic Licence

Minimum Software Licence: 5
Maximum Printer License: 1

Multi-User Licence

Escorial™ is a trademark of Elsner+Flake

CLICK TO ADD TO CART



€31.00 EUR

Source

Elsner+Flake

[Try it first - click here!](#)

CLICK TO ADD TO CART



€31.00 EUR

Source

Elsner+Flake

[Try it first - click here!](#)

CLICK TO ADD TO CART



€31.00 EUR

Source

Elsner+Flake

[Try it first - click here!](#)

Character sets may differ between platforms.

Click the **Add to Cart** buttons on the left side of this page to add products to your cart. [Try a new search.](#)

Related products: [EF Escorial Volume](#)

Fonts in this product: [EF Escorial Regular](#)

A Æ B C D E F G H I J K L M N

O Æ P Q R S T U V W X Y Z

A Æ B C D E F G H I J K L M N

O Æ P Q R S S T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 \$ ¢ € #

Á À Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï

Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ

Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã

ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ÿ

& * ! @ • « < > »

(R) (C) (TM) () ' ~ ^ ~ ° ~

°/ ¢ ¢/ ¢ ¢/ ¢

µ < > + ± = ~ ^ ÷ + °

Zurück Vorwärts Abbrechen Aktualisie... Startse

Adresse <http://212.119.198.21/efstore/fonts/Escorial.htm>

[previous font](#)

Escorial fonts

Escorial font family was developed at Veronika E. To buy this font choose platform (Mac or Win) & If you have any questions, read our [buyer's guide](#)

Foundry: Veronika Elsner, Gunther Flake GbR
Category: Fancy & Decorative

font

[Escorial Regular](#)

ABCABCDEF GHIJKLMN

[Escorial Outline](#)

ABCABCDEF GHIJKLMN

[Escorial \(2 fonts\)](#)

[Escorial Regular, Escorial Outline](#)

[All Elsner+Flake Library fonts](#)

Escorial Regular

font size: 24 ParaType Font Samples [try it](#)

PARATYPE FONT SAMPL

Windows Mac
Click on characters to type text sample.

| | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | A | B | C | D | E | F |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 20 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 |
| 30 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 |
| 40 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 |
| 50 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 |
| 60 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 | 109 | 110 | 111 |
| 70 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 |
| 80 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 |
| 90 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 |
| A0 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 |
| B0 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 |
| C0 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 | 201 | 202 | 203 | 204 | 205 | 206 | 207 |
| D0 | 208 | 209 | 210 | 211 | 212 | 213 | 214 | 215 | 216 | 217 | 218 | 219 | 220 | 221 | 222 | 223 |
| E0 | 224 | 225 | 226 | 227 | 228 | 229 | 230 | 231 | 232 | 233 | 234 | 235 | 236 | 237 | 238 | 239 |
| F0 | 240 | 241 | 242 | 243 | 244 | 245 | 246 | 247 | 248 | 249 | 250 | 251 | 252 | 253 | 254 | 255 |